

Шифр участника: Л-10-18

Задание 1.

Я буду делать костюмы и декорации по мотивам повести Алиса в Стране чудес Льюиса Кэрролла. Они представят героя зрителям в кинематографической форме, чтобы показать точно передать атмосферу произведения.

У живого героя Петра Триёва будут брюки белевого цвета, высокие чёрные сапоги. Верхняя одежда представит собой белую рубашку и чёрно-синий пиджак с красными и жёлтыми эмблемами, потому что такие оттенки сливались другом счастья, счастье, сотрудничество и стойкательность, а дальше костюм очень подходит Петру.

Р Мария Ивановна будет называться в нежно-розовом пиджаке с рубчиками бантами, без таких цветов очень сильно похожих на цветы, чтобы и непокористь.

Алиса Ильинична это я одену в чёрный пиджак белый пиджак с чёрными рукавами, а под него серую рубашку, потому что это ногти на его характер: с будущим юношем добрый и чест-

Шифр участника: JI-10-18

-тый, но синий руками творим
чёрные генетика, что ассоциируется с
его первыми руками. Его душа
безразлична к чистоте отражений,
что символизирует серебряный свет. Но
они же у Ильдрина будут брони
шлема щита, потому что у меня
такой оттенок будит ассоциации
с яростью и злостью.

Ещё один Туракей будет нари-
хин в помрачение жёлтые
серебристые щиты и чёрную бронзовую
рукавицу, что очень похоже на про-
тивостояние зла и добра. Такие
на ней будут серое пальто (в
оригинале зажитый тишун), которое
покроет наши недовольство персо-
нали, то есть он одновременно и бо-
гачая за сподвижников и убийца
шадят.

У Фридриха Собеского будет
небесно-голубая корона с красным па-
сом, что ассоциируется с переги-
ванием и забором, который запад
окружил своего хозяина. Но он же
у старика будут шармы и чёр-
ные грязные щиты, что здём покажет
его сословную принадлежность.
К примеру Миронова я нарихи

Шифр участника: JI-10-18

в синий пиджак с ограждением ко-
личеством орденов и георгиевской ленты-
кой. На ногах у мужчины будут
штаны брючного цвета. Звучит стран-
но, но почему-то именно этот от-
тенок ассоциируется у меня с
москвой. Весь капитан улыбка не сп-
раведливо.

Женя капитана, Василиса Егор-
ова, будет наряжена в коричневое платье
с красным пиджаком, потому что
это даёт нам понять её добродость,
верность Родине и мужу, несмотря
на её с виду обидчивость.

В качестве декораций можно
привлечь руки, то есть и
шёлк, чтобы как можно подробнее
показать разницу между крестьянством и
изделиями.

Чтобы передать напряженность
души между добрыми и
злыми, можно создать искусствен-
ственную кровь. Я думаю, это об-
ъединит точно поклонение злающим, чув-
ственным и всем, кто испытывает пер-
сонажи.

Также очень хороший декор-
ацией будет искусственный cdg, т.
который Мария Ульяновна комфе-

Шифр участника: 5-10-18

Р
п
р
-тица проблемы.
Такие стоят понимать
создать стойкую Смирнова,
с которой у Терра свидно очень
много восхищений. Для этого под-
дается стойкие и кашни (это
ки пиджаки и уши можно одеть
из кармана).

В последний штурм ста-
нешь изображе, в которой Тураков и
те, кто его поддерживал, аи.
Так же и произошедшая состоялась
ис разговор о знаний настол-
дения Терра. б кресты.

Ручка, со всем эти же де-
кончания и Костякими я
сбору перевести как можно тог-
нее и еще перевести повесть из
переводного языка в архивский.

Оценочные баллы: максимальный – 25 баллов; фактический - 23 баллов.

Баллы по критериям: 12 - 8 - 3

Подписи членов жюри: Анна Зуликова Ю. В. /

Анна Зуликова Ю. В. /
Анна Зуликова Ю. В. /

Шифр участника: JI - 10 - 18

!

Задание 2.

Мы публикуют в честь Тогда Семиа будем посвящены такие произведения: разные произведения. Это будет и современная литература, и классическая. Ниже предложенны задания для каждого:

1) Изобразительность, или неумение родителей воспитывать ребёнка.

В данной публикации есть пойдёт о произведении Александра Ивановича Роднигина "Недоросль".

2) Кому приводят скрипки родителей?

Здесь есть пойдёт о произведении Петра Петровича Чайковского "Жизнь зодчего".

3) Как дилеммы в сине висят на ребёнка.

В этой публикации есть пойдёт о любви Петра Петровича Чайковского "Лебеди".

4) Какие последствия может привести недоверие родителей своему ребёнку?

В этой заметке я расскажу о произведении Петра Фоме "Твоё сердце будет радостно".

5) Быть ли заслуженного действия внутри ребёнка?

Шифр участника: 51-10-18

Здесь речь пойдёт о произведении "Совершад Сейструнд", написанном Кимберлен.

6) Почему дети звонят родителям становятся жестокими?

В шести последней странице мы видим, что герой погиб в результате произошедшего в Бирмингеме Города Тьмы.

Какие последствия может привести недоверие родителей своему ребёнку?

В этой заметке я рассказываю о произведении Энни Риичи "Всё сердце будет разбито".

Литературные книги разворачиваются в замке Тьмы Тушкановой. Её наследник в

двоих сестёр, Татьяна и Елена, привыкают к новому образу жизни, а также к новому

жизни. Татьяна несколько лет живёт в замке Тьмы, а Елена, новая хозяйка, не может

привыкнуть к новому образу жизни, а её мать

живёт в замке Тьмы. Её мать очень

благодарна Елене за то, что она

занимается звоном и жестоким. Она

также прославляется о ней-то

жестоким, а иногда даже ноги

наносит на Татьяну руку. Когда Еле-

на живёт в замке Тьмы, она

Шифр участника: 71-10-18

боям матери, то лишь отшокива-
ется и говорила, что горя брейт.
А когда пришло на её издание
мы показали своё истинное лицо,
она всё-таки опровергла это.
А что же чувствовала Таш-
ма? Быть. Страх. Злость. Мания внушала
отшока, о! не её.

Оценочные баллы: максимальный – 25 баллов; фактический - 21 баллов.

Баллы по критериям: 3 - 5 - 5 - 5 - 3

Подписи членов жюри: Ю. Кузнецова Ю.В.

Ю.Б. Кузнецова Ю.В.
Ю.Н. Киселев Ю.В.